

Proposte di lettura per piccoli e/o grandi

(S) Nel XX anniversario della morte di Pino Pinelli. Licia Pinelli, "Una storia quasi soltanto mia", di P. Scaramucci, Mondadori, Milano, 1982.

(I) "Improvvisamente due anni fa Licia Pinelli mi chiese di ricostruire i fatti assieme a lei... come se fino a quel momento avesse delegato ad altri, ai magistrati, allo Stato, la fedele stesura di quanto era successo".

Il dialogo di Licia col giornalista Piero Scaramucci disegna un'immagine diversa, inedita, poco politica, di tutto ciò che il caso del ferroviere anarchico ha rappresentato negli anni '70 e ancora oggi rappresenta, a vent'anni dalla strage di Piazza Fontana. Fuori dagli schemi consueti della cro-

naca di una morte mai chiarita, le parole di Licia sono la testimonianza di una vita di affetti e di comprensione vissuta insieme fino al giorno dell'ingiustizia, di un dolore arrabbiato, duro, raramente condiviso, difficile da raccontare. Un lungo, sofferto, contraddittorio colloquio con se stessa; la faticosa rivelazione di stati d'animo troppo spesso costretti al silenzio dalle vicende giudiziarie; un tentativo di liberare se stessa e Pino dai luoghi comuni della propaganda dei politici. Una storia in cui molti di noi si riconosceranno.